

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ " ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ ΤΑ ΖΩΑ "

Φωτογραφίες από την επίσκεψή μας στο αγρόκτημα, ως αφορμή για να ξεκινήσει το σενάριο





Τα παιδιά έφεραν , στο σχολείο, διάφορα ζώα που είχαν στο σπίτι τους







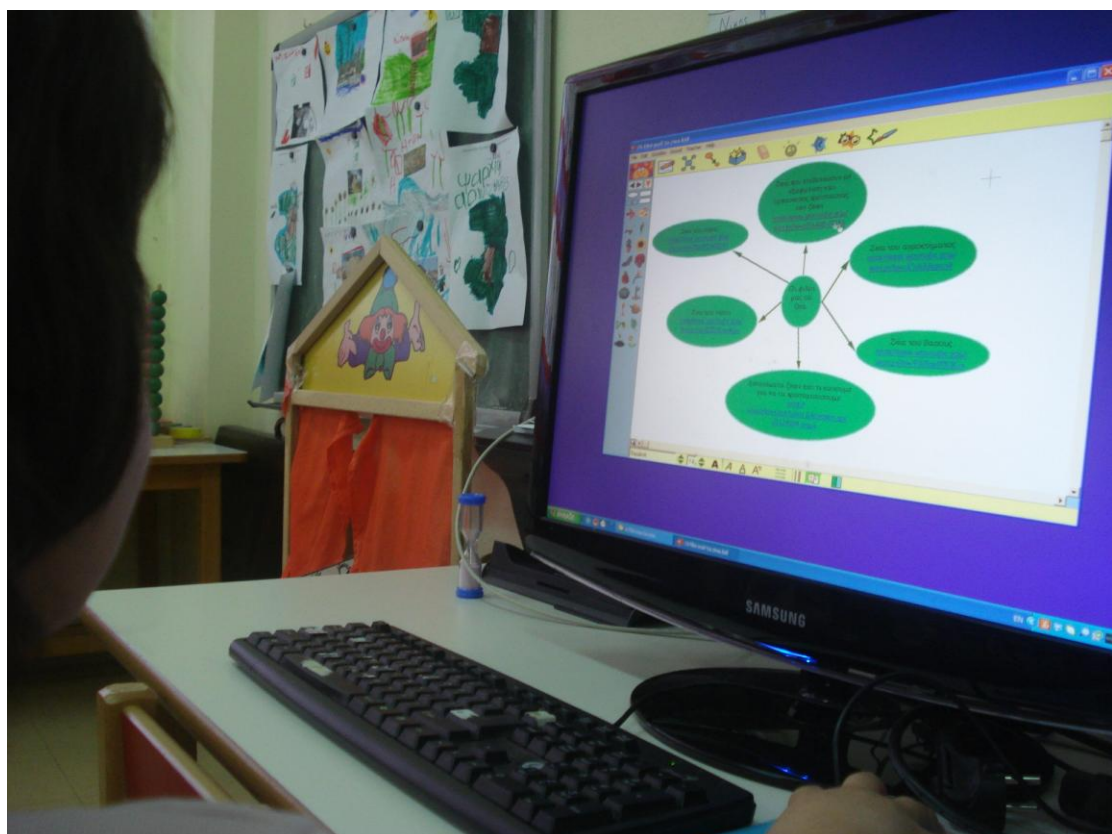
Τα παιδιά ψάχνουν πληροφορίες για τα ζώα σε εγκυκλοπαίδειες



Τα παιδιά έφεραν φωτογραφίες και φτιάξαμε τις τέσσερις κατηγορίες ζώων με βάση το περιβάλλον που ζουν



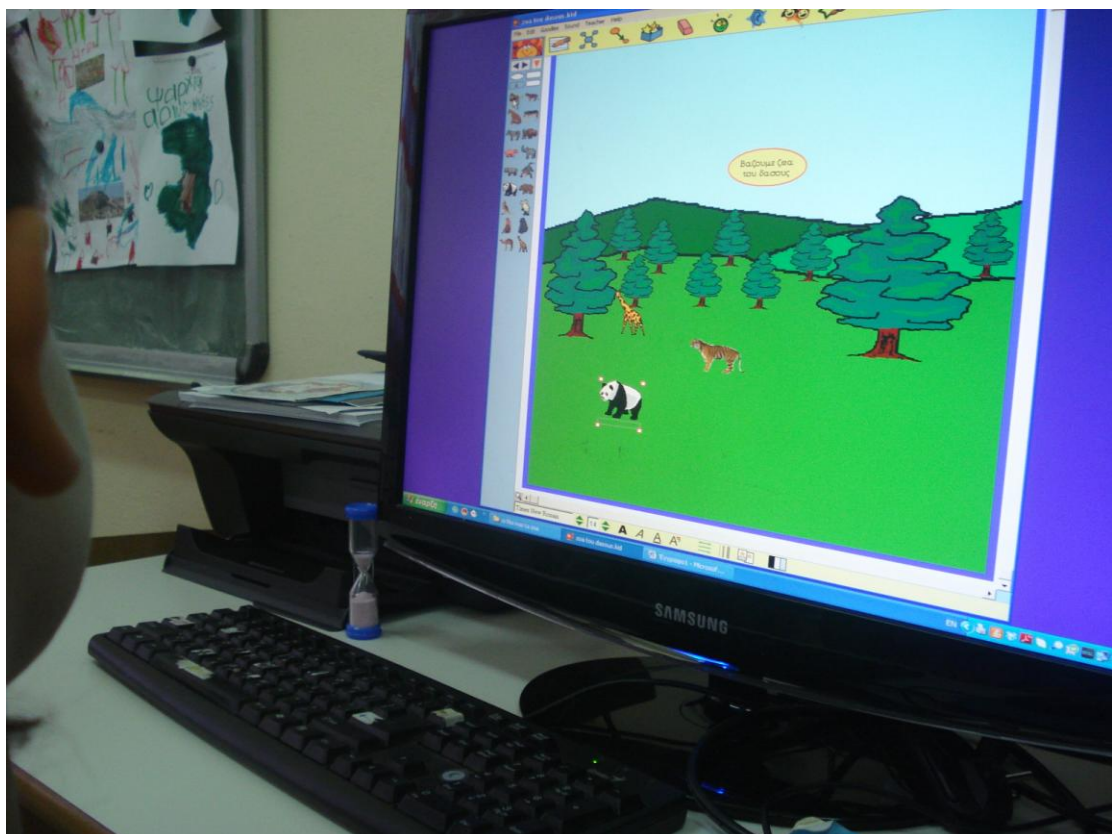
Βλέπουμε και ανοίγουμε τα link του εννοιολογικού χάρτη στο Kidspiration



Οι ομάδα των "αλόγων" έβαλε τα ζώα του αγροκτήματος στο Kidspiration



Η ομάδα των "ελαφιών" έβαλε τα ζώα του δάσους, στο δάσος



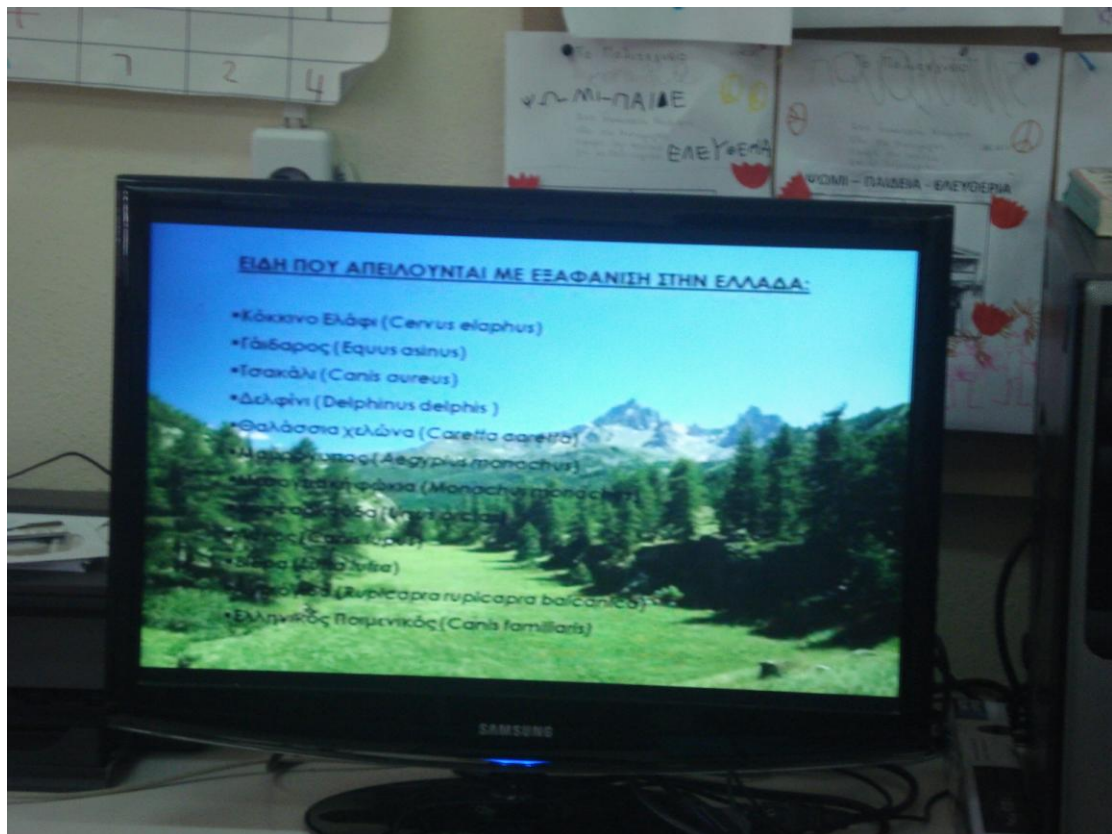
Ομάδα των "καρχαριών" έβαλε τα ζώα του νερού στη θάλασσα



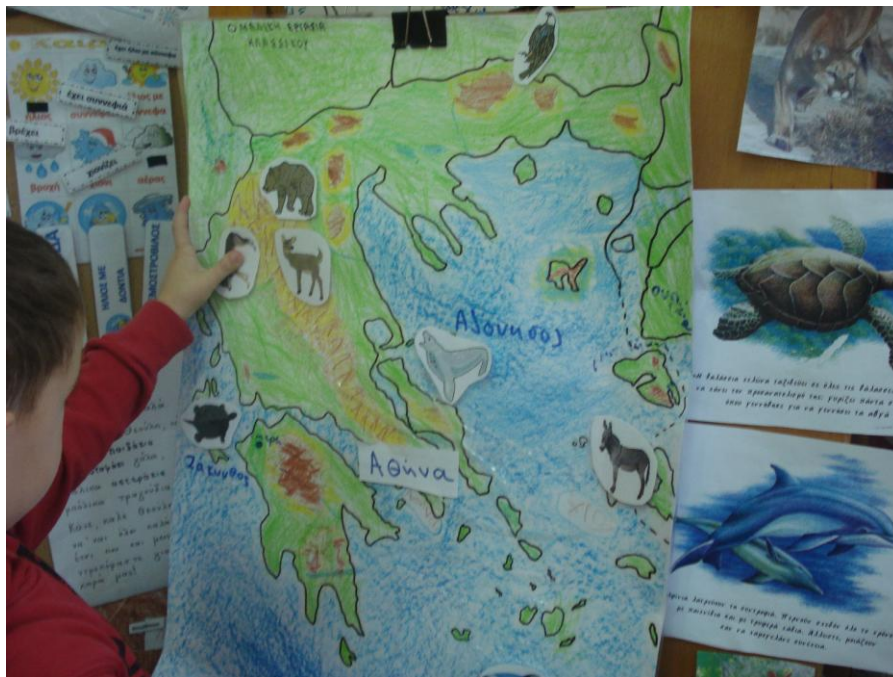
Η ομάδα με τις "πάπιες" έβαλε τα ζώα του αέρα στον ουρανό



A photograph of a child sitting at a desk, interacting with a computer. The monitor displays a photograph of a wolf standing in a grassy field. The child's hand is visible, touching the screen. The desk also holds a keyboard, a mouse on a blue pad, and a small hourglass. The background features a wall with various papers, including a calendar and a drawing of a green map of Russia. To the left, there is a yellow and orange playhouse structure with a clown face on top.



Αντιστοιχίζουν τα ζώα προς εξαφάνιση, στο τόπο όπου ζουν (της Ελλάδας)



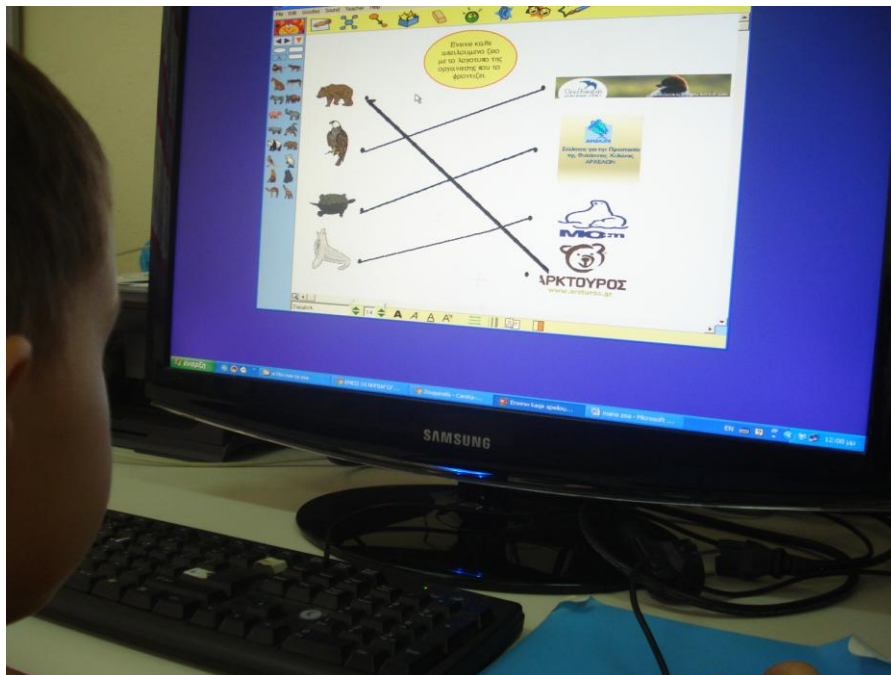
Αντιστοιχίζουν τα ζώα προς εξαφάνιση, στις χώρες του πλανήτη μας, όπου ζουν.



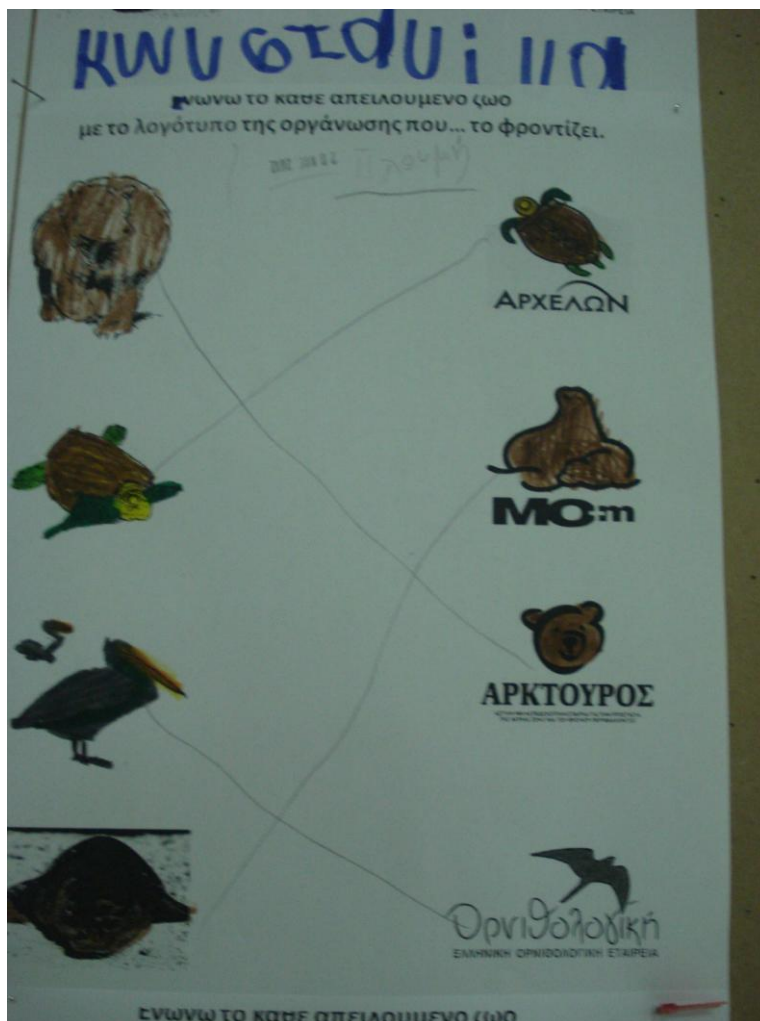
Βάζουν σε κύκλο τα ζώα προς εξαφάνιση, σε φύλλο εργασίας του εκπαιδευτικού λογισμικού Kidspiration



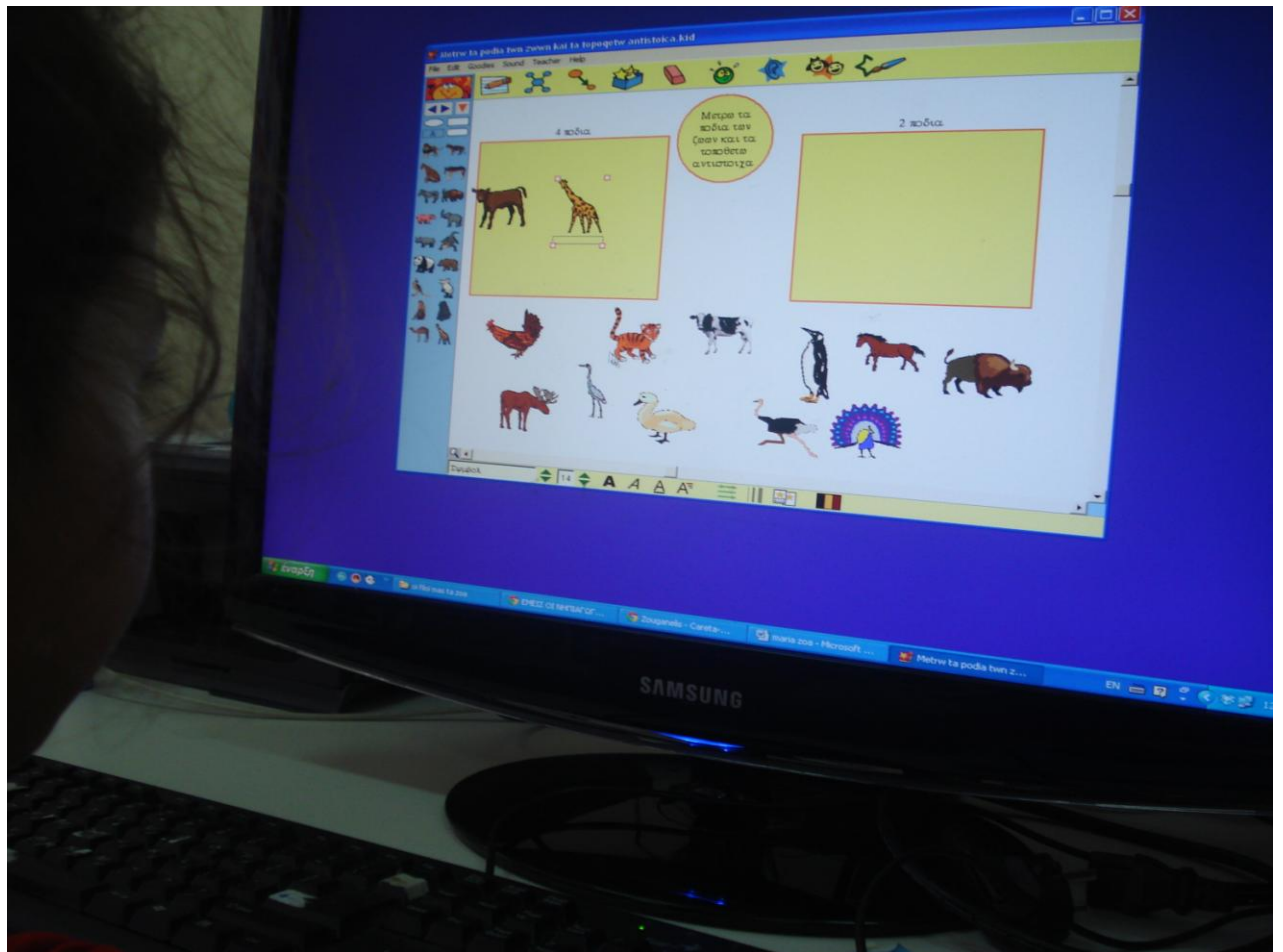
Αντιστοιχούν τα ζώα με τις οργανώσεις προστασίας τους



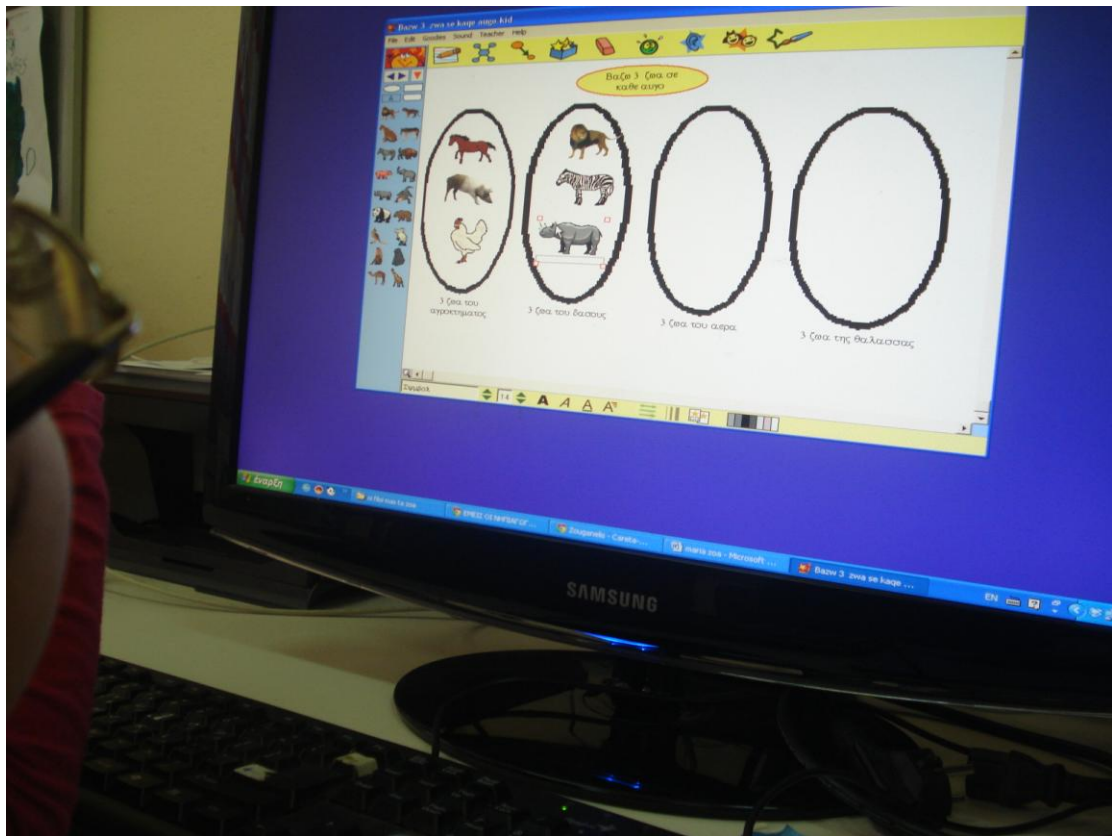
Εκτυπώνουμε το φύλλο εργασίας και το κάνουμε με συμβατικό τρόπο



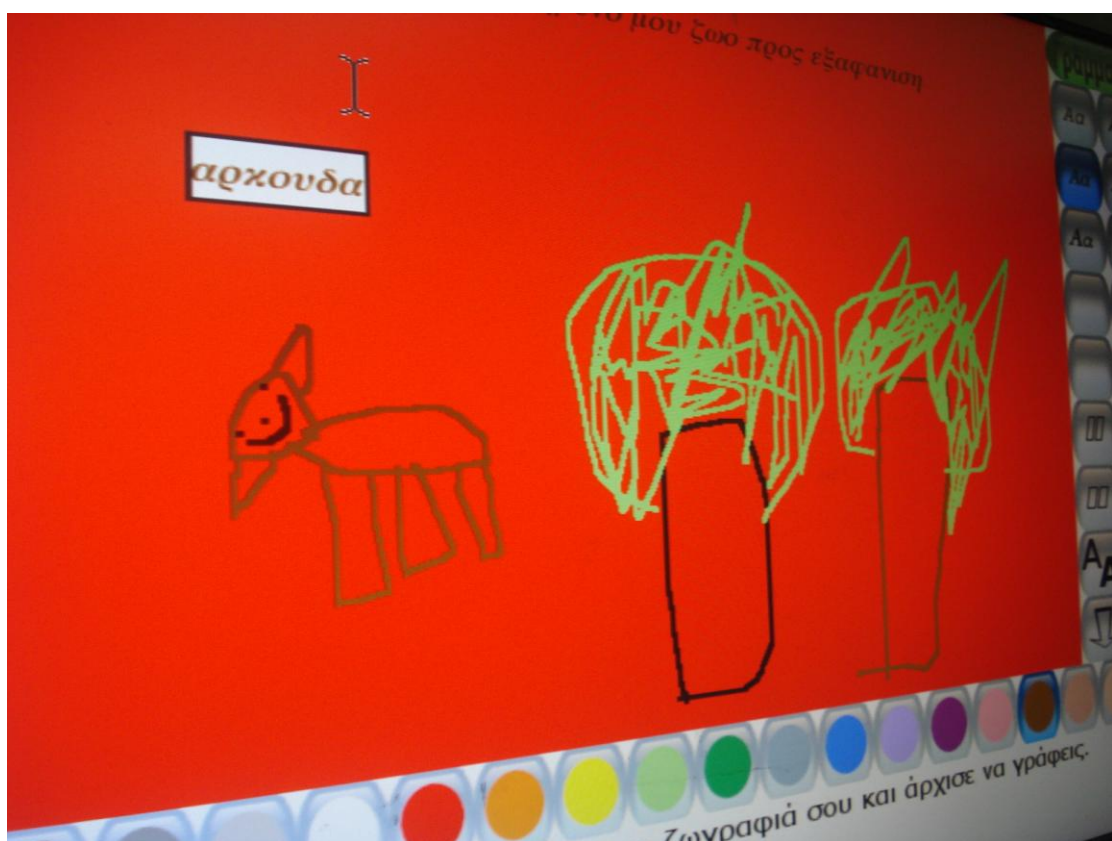
Μετράμε τα πόδια των ζώων και τα τοποθετούμε στο αντίστοιχο τετράγωνο(με 2 ή με 4 πόδια)

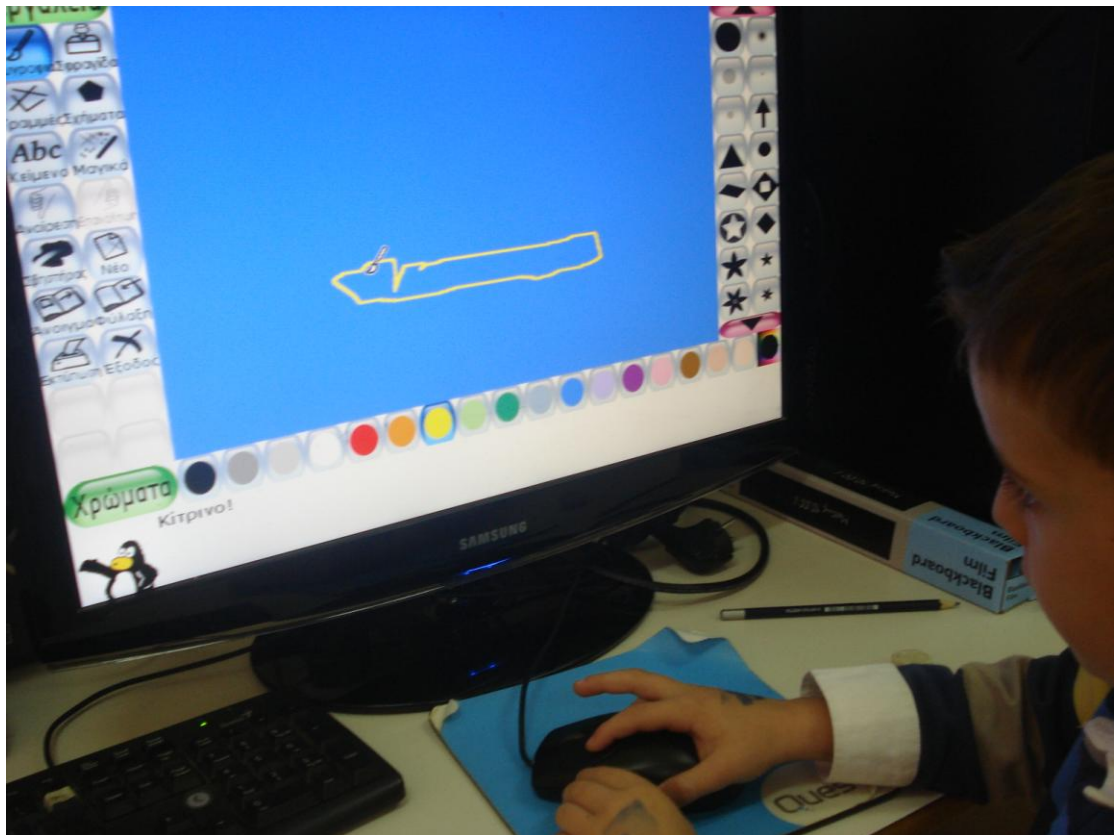
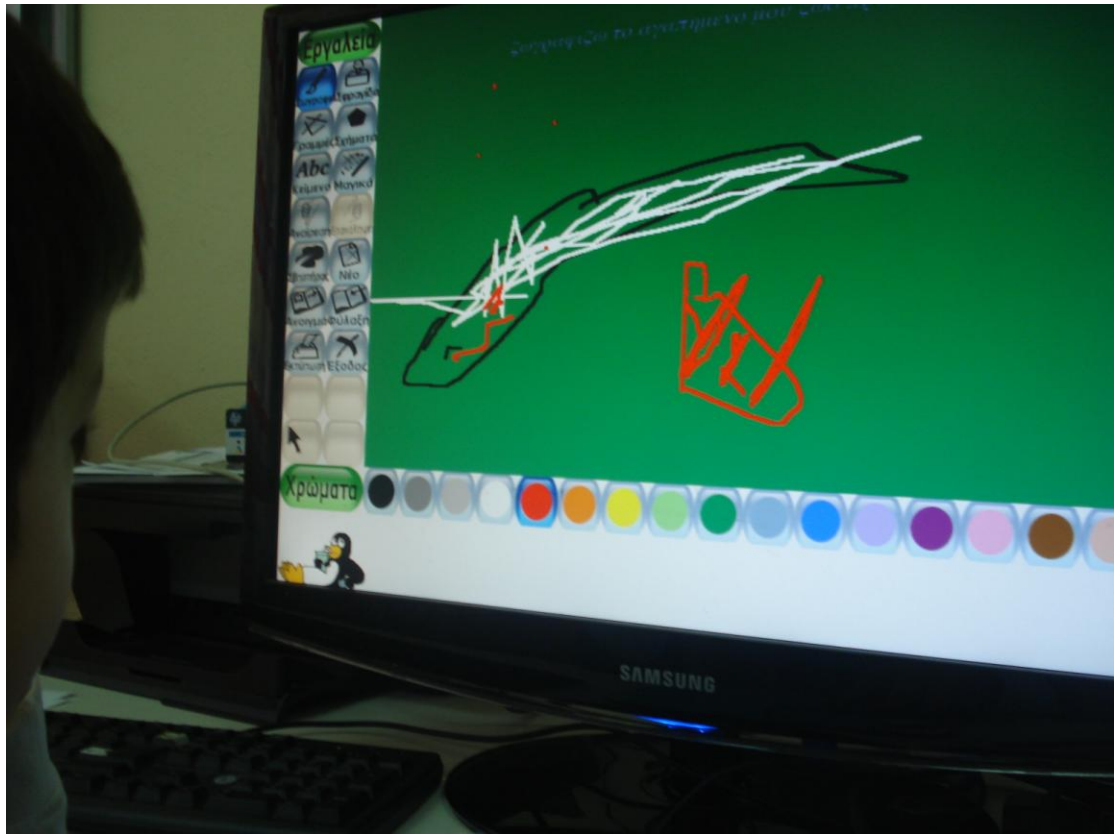


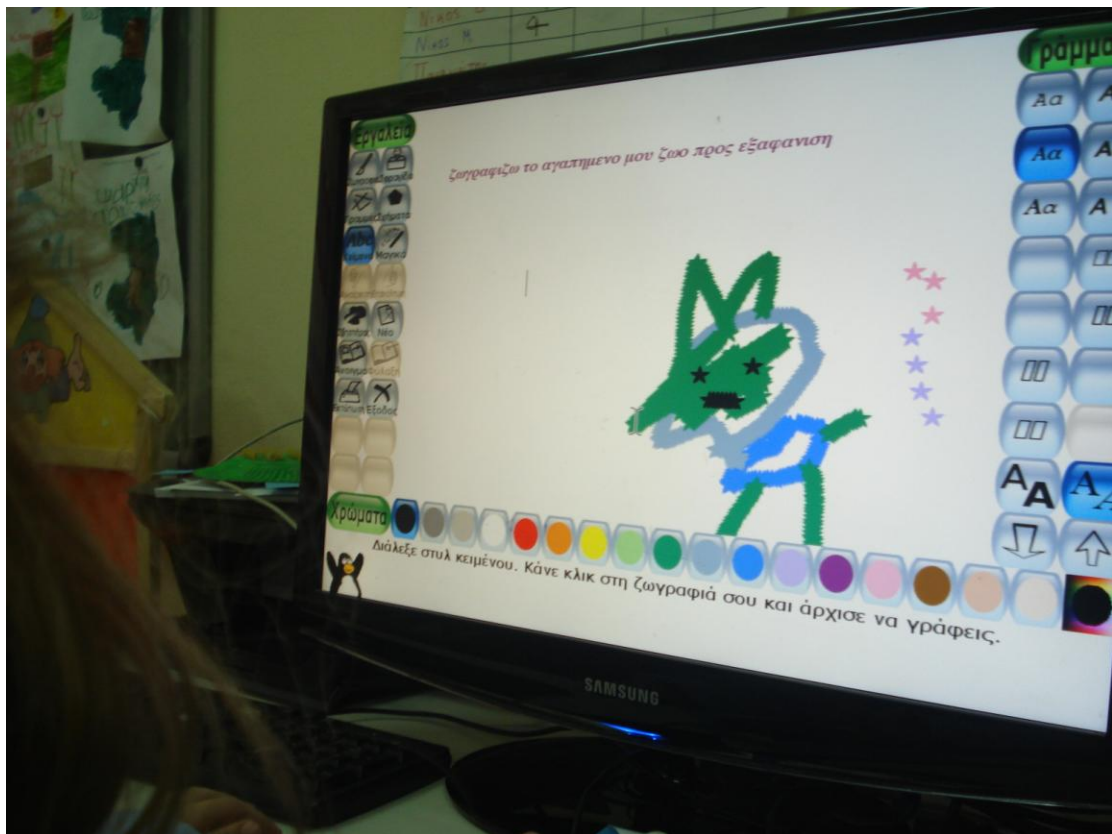
Σε κάθε αυγό βάζουμε από 3 ζώα, όμως στο πρώτο πρέπει να βάλουμε 3 ζώα του αγροκτήματος, στο δεύτερο αυγό, 3 ζώα του δάσους, στο τρίτο αυγό 3 ζώα του αέρα και στο τέταρτο αυγό, 3 ζώα του νερού.



Ζωγραφίζουν στο εκπαιδευτικό λογισμικό Tuxpaint, το αγαπημένο τους ζώο προς εξαφάνιση και πληκτρολογούν το όνομα του







Παρατηρούν και ανακαλύπτουν, με μεγεθυντικό φακό, ποιο ζώο είναι μικροσκοπικό

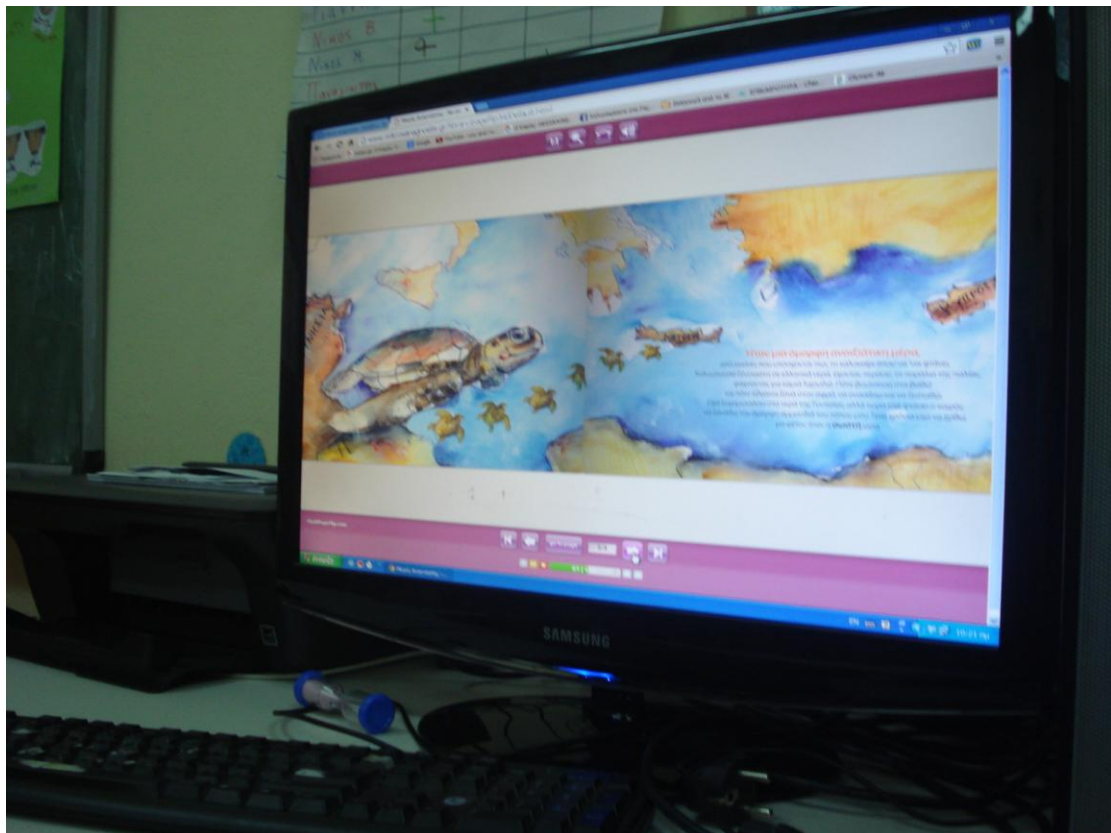


Εκτυπώνουμε και κόβουμε εικόνες ζώων, από το λογισμικό Kidspiration, τις κολλάμε σε χαρτί, ζωγραφίζουμε ανάμεσα τους παιδιά που αγκαλιάζουν τα ζώα και μέσα βάζουμε τη γη με μπατονέτα και δαχτυλομπογιές

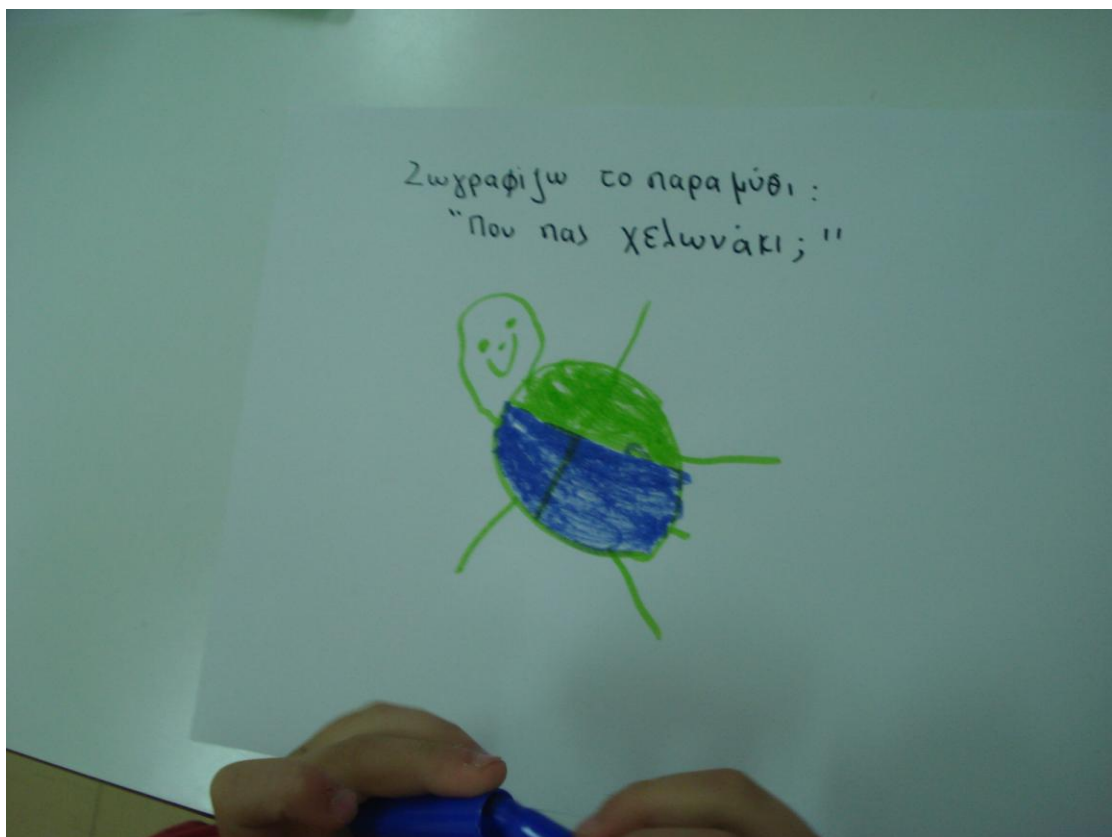




Ακούμε και βλέπουμε το on line παραμύθι "Που πας χελωνάκι", στον ιστότοπο του μικρού αναγνώστη

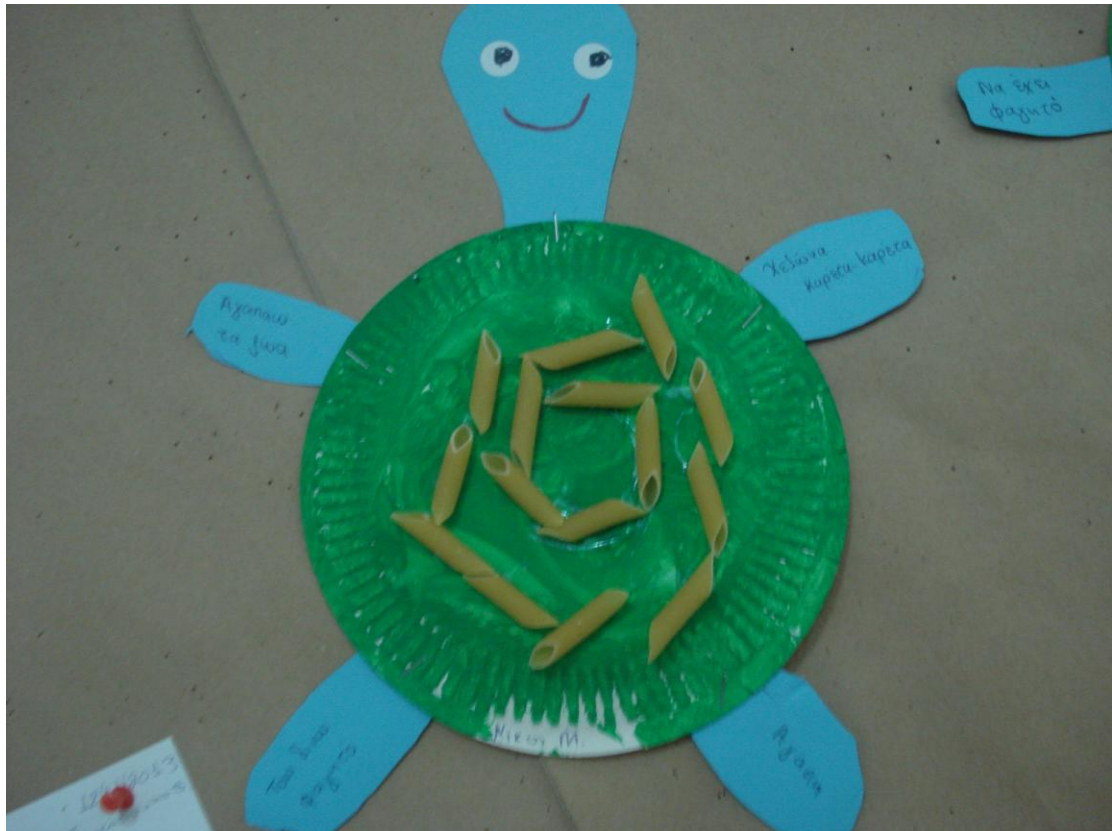


Ζωγραφίζουμε το παραμύθι που μόλις ακούσαμε, με συμβατικό τρόπο

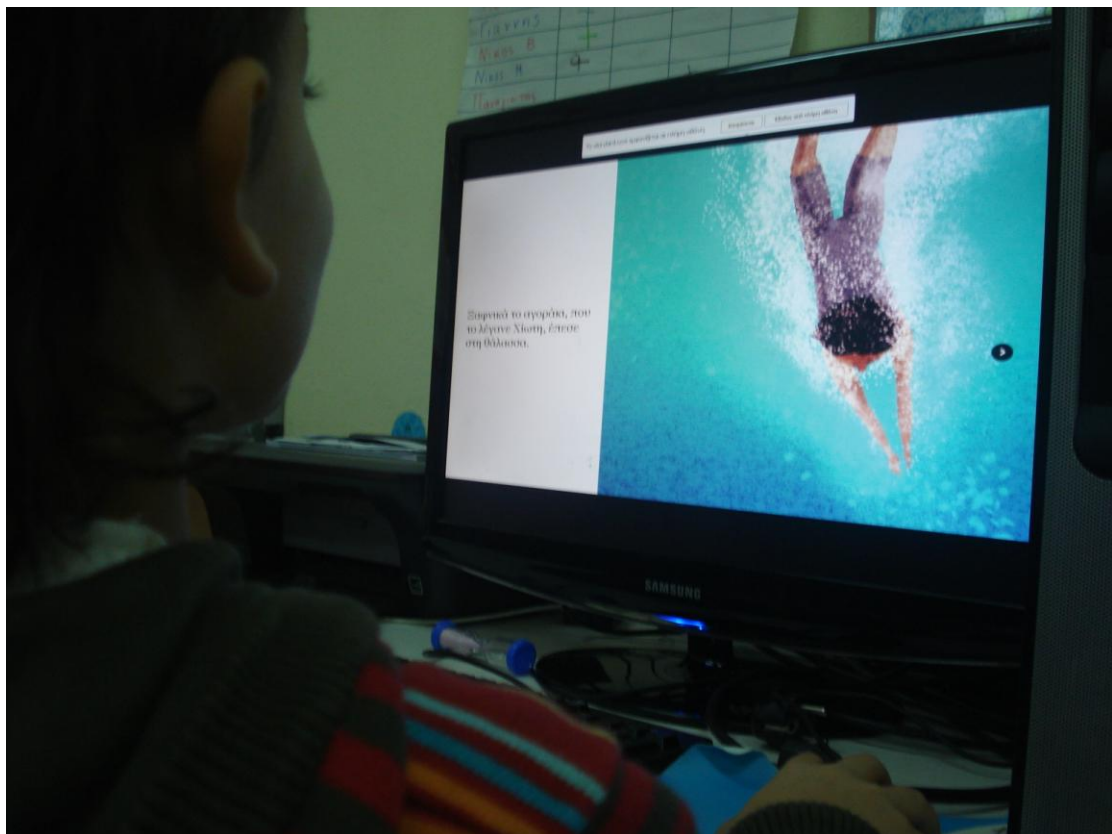


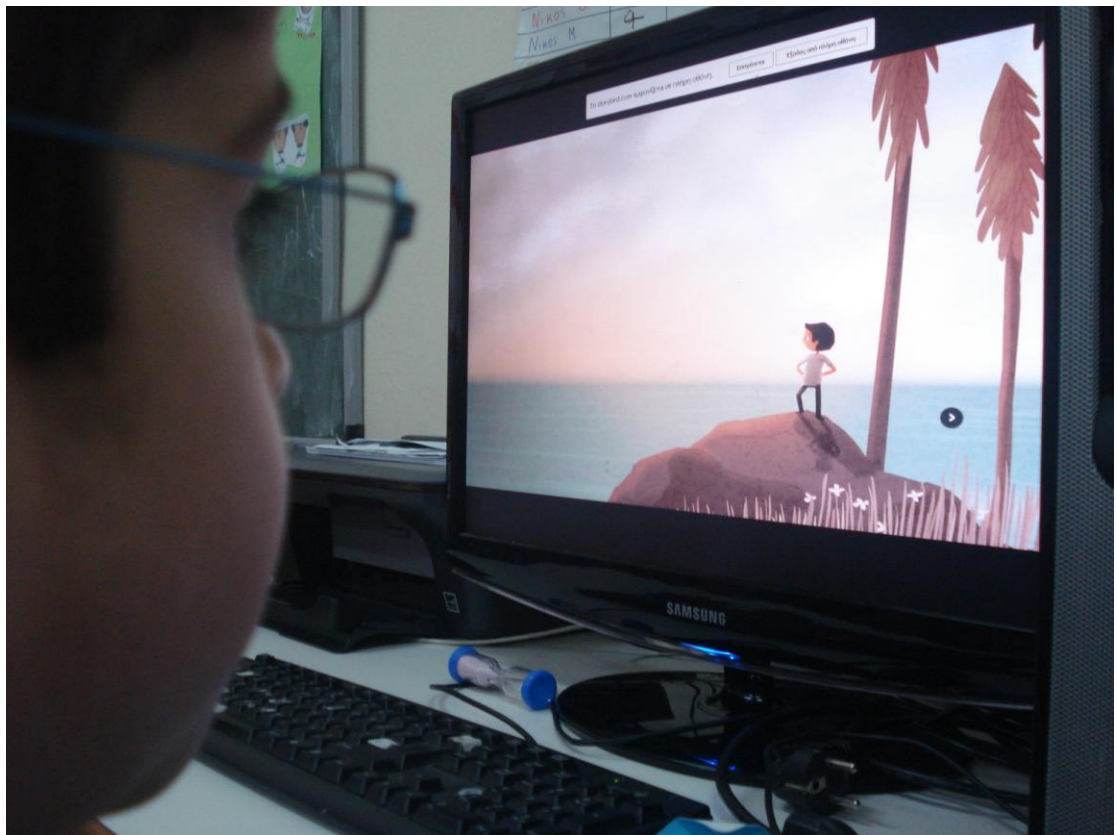
Φτιάχνουμε το χελωνάκι Καρέτα-καρέτα, με χάρτινο πιάτο, χαρτόνι και μακαρόνια και γράφουμε επάνω, τι θα κάνουμε για να το προστατεύσουμε.



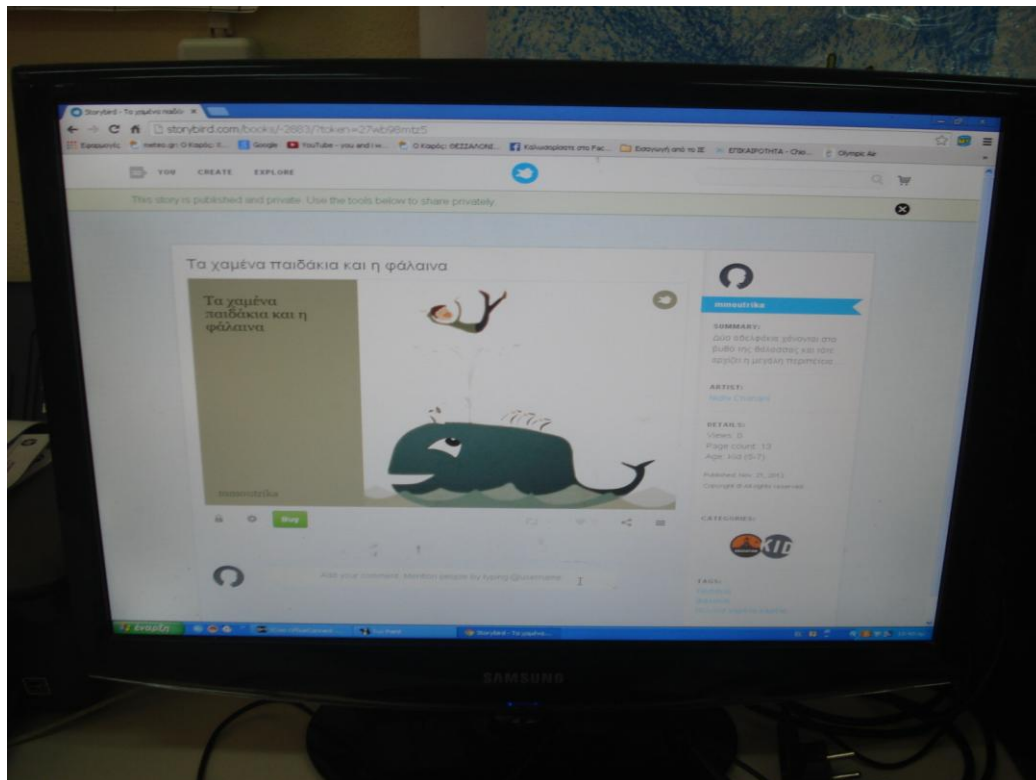


Στο on line εργαλείο web2.0 Storybird, φτιάχνουμε το δικό μας παραμύθι με ζώα του νερού





Εδώ φαίνεται το εξώφυλλο και ο τίτλος του παραμυθιού" Τα χαμένα παιδιά και η φάλαινα"



Εδώ τα παιδιά παίζουν παιχνίδι μνήμης (memory), με ζώα



Εδώ παίζουν παζλ με ζώα και το περιβάλλον στο οποίο ζουν



Εδώ παίζουμε τις μουσικές καρέκλες των ζώων





Εδώ βλέπουμε την πολυμεσική αφίσα με μηνύματα των παιδιών, για την προστασία των ζώων, στο on line εργαλείο Web2.0 Edu.glogster







Τα παιδιά πήραν την πρωτοβουλία και έφτιαξαν τις δικές τους μάσκες ζώων, στις ελεύθερες δραστηριότητες, χωρίς καν να το προτείνει η εκπαιδευτικός. Το ξεκίνησαν 3 παιδιά και μετά ήθελαν και τα υπόλοιπα. Όσα δεν μπορούσαν να σχηματίσουν το σώμα του ζώου τους, βοήθησαν τα παιδιά που το ξεκίνησαν. Είχαν για πατρόν το σώμα των λούτρινων ζώων, τα οποία έφεραν τα παιδιά για τη δημιουργία γωνιάς κτηνιατρείου.

Εδώ είναι τα παιδιά που πήραν την πρωτοβουλία, να φτιάξουν μάσκες και βοήθησαν και τα υπόλοιπα



Εδώ όλα τα παιδιά με τις αυτοσχέδιες μάσκες τους



Η ταμπέλα που έφτιαξαν τα παιδιά για τη δημιουργία γωνιάς κτηνιατρείου



Η επίσκεψη κτηνιάτρου, στο νηπιαγωγείο μας, ο οποίος χρησιμοποίησε και εκείνος τη γωνιά του υπολογιστή για να παρουσιάσει video και εικόνες σχετικές με τη φροντίδα των ζώων .



Η πρωτοβουλία των παιδιών να φτιάξουν μάσκες, να βοηθήσουν τα μεγάλα παιδιά, τα μικρότερα, το ωραίο συμβολικό παιχνίδι στη γωνιά του κτηνιάτρου, η ανατροφοδότηση που είχα από τους γονείς, ότι τα παιδιά τους έλεγαν συνέχεια, στο σπίτι, για τα ζώα και τι θα κάνουν για να τα προστατεύσουν, για τη χελώνα καρέτα –καρέτα, τραγουδούσαν τα τραγούδια που μάθαμε, είναι στοιχεία που αποδεικνύουν ότι το εκπαιδευτικού σενάριο, είχε πετύχει σε μεγάλο βαθμό κάποιους από τους στόχους τους οποίους είχε θέσει. Από τη μέχρι τώρα πρακτική εφαρμογή των ΤΠΕ στη τάξη μου, σε συνδυασμό πάντα με τη συμβατική διδασκαλία, μπορώ να πω ότι έχει πιο άμεσα και ποιοτικά αποτέλεσμα στην μαθησιακή και παιδαγωγική διαδικασία.